Основна школа „Доситеј Обрадовић“ Враново

Анекс на Школски програм за други разред: Критеријуми оцењивања

Директор

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Критеријуми оцењивања су усклађени Правилником о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању који је објављен у "Службеном гласнику РС", бр. 10/2024-51

Критеријуми оцењивања за 2. разред

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем.

Ученик се оцењује бројчано из обавезних предмета и владања, у складу са законом и правилником. Бројчана оцена из обавезних предмета, у току школске године, утврђује се на основу следећих критеријума: **оствареност исхода, самосталност и ангажовање ученика**.

Оцену одличан (5) добија ученик који:

у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама;

лако лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe;

самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;

решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички рaсуђуje;

показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања. Оцену врло добар (4) добија ученик који:

у великој мери показује способност примене знања и лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe;

самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;

решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички рaсуђуje;

показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.

Оцену добар (3) добија ученик који:

у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама;

у знатној мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe;

већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме;

у довољној мери критички рaсуђуje;

показује делимични степен активности и ангажовања.

Оцену довољан (2) добија ученик који:

знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену;

у мањој мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима;

понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички рaсуђуje;

показује мањи степен активности и ангажовања.

Недовољан (1) добија ученик који:

знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене;

не изводи закључке који се заснивају на подацима;

критички не рaсуђуje;

не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

# ПИСМЕНЕ ПРОВЕРЕ

Писмена оцењивања се врше након пређене области, уз ранију најаву, а по распореду писаних провера знања. Писане провере, које трају 15 минута, не најављују се, а спроводе се ради утврђивања остварености операционализованих исхода. Оцене из писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута се не уписују у дневник, али могу се узети у обзир приликом утврђивања закључне оцене ученика, а у најбољем интересу ученика.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **СКАЛА БРОЈЧАНОГ ОЦЕЊИВАЊА УЧЕНИКА**  **НА ПИСМЕНИМ ПРОВЕРАМА** | | | |
| Оцена | Проценат  освојених бодова | Образовни ниво | Образовни ниво |
| одличан (5) | 84-100 | Напредни ниво | примена |
| врло добар (4) | 67-83 | Средењи ниво | разумевање |
| добар (3) | 50-66 | Средњи ниво | репродукција |
| довољан (2) | 29-49 | Основни ниво | препознавање |
| недовољан (1) | 0-28 |  |  |

Скала може да варира у циљу мотивисаности ученика и у зависности од његовог постигнућа али не више од 10%.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1 или ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода уз прилагођавање начина и поступка оцењивања (према Правилнику о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању („Службени гласник РС“ број 10/2024)).

# УСМЕНЕ ПРОВЕРЕ

Усмено одговарање подразумева израду задатака на табли или давање усмених одговора на постављена питања и оно се оцењује током целе школске године.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критеријуми оцењивања у настави Српског језика – 2. разред** | | | |
| **Тема: УЧЕЊЕ ДРУГОГ ПИСМА** | | | |
| *Исходи:*  **На крају разреда ученик ће бити у стању да:**   * влада основном техником читања и писања латиничког текста; | | | |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| * Разликује ћирилицу од латинице; може да запише речи латиницом; уме да уз помоћ запише краће реченице; слова обликује неправилно, често мешајући писма; * чита споро и често греши; | - Записује реченице, преписујући текст написан ћирилицом; често слова обликује нечитко;  чита споро уз грешке; самостално латиницом записује реченице. | - Самостално чита и пише латиницом уз мање грешке. | - Користи латиницу исто као што користи ћирилицу; потпуно и самостално користи оба писма. |
| **Тема: КЊИЖЕВНОСТ** | | | |
| *Исходи:*  **На крају разреда ученик ће бити у стању да:**   * пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту (линеарном и нелинеарном); * разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст; * одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту; * одреди редослед догађаја у тексту; * уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; * разликује стих и строфу; * уочи стихове који се римују; * објасни значење пословице и поуке коју уочава у басни; * чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; * изражајно рецитује песму; * изводи драмске текстове; * износи своје мишљење о тексту; | | | |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| - Препознаје делове песме: строфа и стих, уз помоћ;  -Повезује догађаје у причи уз помоћ;  -Препознаје главне и | * Препознаје делове песме: строфа и стих, уз помоћ, препознаје песничке слике уз подстицај; * Препознаје догађаје у | * Разликује делове песме: строфа и стих , Изражава доживљај песме те издваја песничке слике; * Уочава временску | - Самостално разликује делове песме:   * Изражава доживљај песме и песничке слике уз давање примера; * Објашњава узрочно- |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| споредне ликове; наводи ликове у причи; примећујући основне особине ликова уз помоћ;  -Уз помоћ разликује бајку, драмски текст, басну, причу и роман;   * Углавном научи песму и уз помоћ је рецитује; * Уз помоћ и подстицај може да изведе   једноставану улогу у драмском тексту;  -Уз помоћ може да издвоји очигледну и  јасну поуку басне; уме да препозна пословицу. | причи и повезује их уз подстицај;   * Разврстава ликове на главне и споредне и препознаје основне особине ликова уз   подстицај;   * Разликује бајку,   драмски текст, басну, причу и роман;   * Рецитује песму уз мањи подстицај; * Уз мањи подстицај може да изведе   једноставнију улогу у драмском тексту;  -Уз подстицај издваја очигледну и јасну поуку басне;  може да препозна пословицу. | повезаност догађаја у причи и наводи правилан редослед радње;   * Издваја главне и споредне ликове; објашњава основне особине; * Уме да опише главне карактеристике   књижевне врсте;   * Изражајно рецитује песму; * Самостално изводи улоге у драмском тексту; * Самостално издваја поуку у басни, уме да објасни неке пословице. | последичну временску повезаност догађаја у причи и износи правилан редослед радње;   * Разликује главне и споредне ликове и упоређује их; објашњава   особине ликова и наводи примере;  -Самостално описује главне карактеристике књижевне врсте дајући примере;   * Самостално и изражајно рецитује доносећи доживљај песме слушаоцу; * Самостално и   изражајно изводи улоге у драмском тексту;   * Самостално издваја поуке у басни, самостално објашња   пословице. |
| **Тема: ЈЕЗИК** | | | |
| *Исходи:*  **На крају разреда ученик ће бити у стању да:**   * разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике; * разликује врсте речи у типичним случајевима; * одређује основне граматичке категорије именица и глагола; * разликује реченице по облику и значењу; * поштује и примењује основна правописна правила. | | | |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| * Препознаје именице и глаголе помоћ; * Уз помоћ разликује реченице по обилику и значењу;   -Уз помоћ препознаје и разликује глас и слово;   * Раставља речи на крају реда користећи цртицу | * Препознаје једноставне примере именица и глагола у говорној и писаној   комуникацији;   * Разликује реченице по облику и значењу у   једноставним примерима;   * Разликује глас и слово; * Раставља речи на крају | * Препознаје и разликује именицу и глагол као врсту речи међу другим речима у говорној и   писаној комуникацији уз подстицај;   * Разликује реченице по облику и значењу и даје   једноставне примере; | - Разликује именицу и глагол као врсту речи међу другим речима у говорној и писаној комуникацији;  -Разликује реченице по облику и значењу и даје сопствене примере;  -Разликује глас, слово, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| уз помоћ;  -Углавном правилно изговара речцу ли, греши у записивању упитних реченица;   * Углавном правилно изговара речцу не , греши у записивању;   -- Примењује претходно научена правописна правила уз помоћ;   * Пише вишечлана   географска имена, често греши;   * Препознаје велико почетно слово у   називима улица, тргова и градова, пише само уз помоћ.   * Изговара и пише гласове *ч, ћ, ђ, џ* у речима уз веће грешке. | реда користећи цртицу, често греши;  -- Правилно изговара речцу ли, понекад греши у записивању упитних реченица;  -Углавном правилно изговара речцу не, понекад греши у  записивању;  -- Примењује претходно научена правописна правила уз мању помоћ;   * Пише вишечлана   географска имена уз више грешака;   * Препознаје велико   почетно слово у називима улица, тргова и градова, пише уз више грешака;   * Изговара и пише гласове *ч, ћ, ђ,џ* у речима уз грешке. | * Разликује слас, слово , самогласнике и   сугласнике - понекад греши;   * Раставља речи на крају реда користећи цртицу уз понеку грешку; * Правилно изговара и записује речцу ли у упитним реченицама; * Правилно изговара и записује речцу не у одричним реченицама;   -Разуме и примењује претходна знања и вештине;   * Пише вишечлана географска имена уз мање грешака;   -Примењује научена правописна правила о писању имена, назива градова, села, улица и тргова уз мање грешке;   * Изговара и пише гласове *ч, ћ, ђ, џ* у речима уз понеку грешку. | самогласнике и сугласнике;   * Примењује правило растављања речи на крају реда користећи цртицу и даје примере; * Правилно изговара и самостално записује   речцу ли и даје примере;   * Правилно изговара и записује речцу не у одричним реченицама и примењује научено у   сопственим примерима;   * Самостално повезује и примењује претходна знања; * Примењује научено о писању вишечланих   географских имена;   * Разуме и примењује научена правописна правила о писању имена, назива градова, села, улица и тргова; * Примењује научено о писању гласова ч, ћ, ђ и џ у речима и реченицама. |
| **Тема: ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА** | | | |
| *Исходи:*  **На крају разреда ученик ће бити у стању да:**   * користи различите облике усменог и писменог изражавања препричавање, причање, описивање; * правилно састави дужу и потпуну реченицу и * споји више реченица у краћу целину; * учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; * разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај); * изражајно чита ћирилички текст. | | | |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| - Разговара и слуша  саговорника у разговору уз помоћ;  -Уз помоћ саставља  једноставну реченицу, често греши;   * Обликује кратку причу уз подстицај и помоћ; * Запажа појединости у посматрању и уз помоћ, | - Поставља и одговара на питања уз помоћ;  -Може уз подстицај да састави реченицу, уз  мање правописне грешке;  -- Обликује кратку причу према плану;  -- Запажа појединости у посматрању и уз  подстицај, | * Уљудно разговара и слуша саговорника; * Самостално поставља и одговара на питања; * Самостално саставља реченице уз поштовање већине правописних правила; * Самостално обликује кратку причу према | * Самостално уљудно разговара и слуша   саговорника;   * Самостално поставља   сложенија питања и даје одговоре на сложена питања, у складу са узрастом;   * Самостално саставља сложеније реченице |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| описује лик/предмет према плану;   * Извештава о обављеном задатку или о ономе који ће се тек обавити не поштујући хронолошки редослед догађаја; * Уз помоћ разликује основне делове текста (наслов, пасус, име   аутора, садржај);   * Чита споро и без поштовања интерпункције, често греши;   уз помоћ разуме прочитано; | описује лик/предмет према плану ;   * Извештава о обављеном задатку или о ономе који ће се тек обавити уз одступања у хронолошком редоследу догађаја; * Разликује основне   делове текста (наслов,  пасус, име аутора, садржај), често греши;   * Гласно чита текст уз грешке, не обраћа   пажњу на знаке интерпункције; углавном разуме прочитано. | плану;   * Запажа појединости у посматрању, непотпуно описује лик/предмет према плану; * Извештава о обављеном задатку или о ономе који ће се тек обавити уз   мања одступања у хронолошком редоследу догађаја;   * Самостално разликује основне делове текста; * Гласно чита текстове уз понеку грешку, потребно му је скренути пажњу на интонацију и   доживљај текста; разуме прочитано. | поштујући правописна првила;   * Самостално обликује причу уз поштовање   језичких и правописних правила;   * Самостално запажа појединости у посматрању и описује лик/предмет према плану   описа логички повезаним реченицама;  -- Самостално извештава о обављеном задатку или о ономе који ће се тек обавити држећи се хронолошког редоследа догађаја;   * Самостално разликује основне делове текста уз навођење примера; * Гласно и изражајно чита текстове, поштујући интерпункцију и   доживљај текста; разуме прочитано; |

**Распоред писмених провера знања у току школске године из Српског језика:**

Иницијални тест; Реченице према значењу и облику; Именице; Диктат – Научили смо штампана слова латинице; Именице, придеви, бројеви; Диктат – Примена правописних правила; Диктат – Пишемо писаним словима латинице; Годишња провера знања

|  |
| --- |
| **Критеријуми оцењивања у настави Математике – 2. разред** |
| Тема: **БРОЈЕВИ** |
| *Исходи:*  **На крају разреда ученик ће бити у стању да:**   * одреди десетице најближе датом броју; * усмено сабира и одузима бројеве до 100; * користи појмове *чинилац*, *производ*, *дељеник*, *делилац*, *количник*, *садржалац*; * примени замену места и здруживање сабирака и чинилаца ради лакшег рачунања; * усмено множи и дели у оквиру прве стотине; * израчуна вредност бројевног израза са највише две операције; * реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачунске операције и провери тачност решења; * одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом; * одреди делове (облика) дате величине; * изрази одређену суму новца преко различитих апоена; * прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама; * прикаже мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом; |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| – уочи правило и одреди следећи члан започетог низа; | | | |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| - Броји унапред и | - Уме да упореди | - Уме да упореди | - Самостално и тачно |
| уназад до 100. | бројеве по величини и | бројеве по величини и | решава изразе са две и |
| - Зна да одреди који | да прикаже број на | да прикаже број на | више рачунских |
| бројеви припадају | датој бројевној | датој бројевној | операција. |
| одређеној десетици. | полуправој уз мању | полуправој. | - Самостално и тачно |
| - Сабира и одузима до | помоћ. | - Самостално и тачно | примењује замену |
| до 100 без | - Самостално и тачно | сабира и одузима са | места и здруживање |
| аутоматизације уз | сабира и одузима са | прелазом у скупу | сабирака именујући при |
| сталну помоћ, | прелазом у скупу | бројева до 100. | томе чланове |
| повремено греши у | бројева до 100, ретко | - Самостално и тачно | рачунских операција. |
| примени одговарајућег | погреши. | примењује | - Самостално и тачно |
| математичког записа. | - Примењује | одговарајући | примењује везу |
| - Уз подршку | одговарајући | математички запис, | сабирања и одузимања |
| примењује замену | математички запис, | објашњава поступак | у скупу бројева до 100 |
| места и здруживање | објашњава уз | писаног рачунања. | именујући при томе |
| сабирака, често греши | минималну помоћ | - Самостално и тачно | чланове рачунских |
| у именовању чланова | поступак писаног | примењује замену | операција ради лакшег |
| рачунских операција. - | рачунања. | места и здруживање | и бржег рачунања. |
| - Уз подршку | - Примењује замену | сабирака именујући | - Самостално и тачно |
| примењује везу | места и здруживање | при томе чланове | одређује непознати |
| сабирања и одузимања | сабирака именујући при | рачунских операција. | сабирак, умањеник и |
| у скупу бројева до 100 | томе чланове | - Самостално и тачно | умањилац и објашњава |
| при чему често греши | рачунских операција, | примењује везу | поступак израчунавања. |
| у именовању чланова | понекад погреши. | сабирања и одузимања | - Самостално и тачно |
| рачунских операција. | - Примењује везу | именујући при томе | решава сложене |
| - Одређује непознати | сабирања и одузимања | чланове рачунских | текстуалне задатке са |
| сабирак, умањеник и | именујући при томе | операција. | две операције и |
| умањилац уз сталну | чланове рачунских | - Самостално и тачно | објашњава поступак и |
| помоћ. | операција. | одређује непознати | проверава тачност |
| - Множи и дели у | - Одређује непознати | сабирак, умањеник и | решења. |
| оквиру таблице | сабирак, умањеник и | умањилац и објашњава | - Самостално и тачно |
| множења без | умањилац, али не | поступак. | решава једначином |
| аутоматизације, уз | обашњава поступак. | - Самостално и тачно | сложене текстуалне |
| сталну помоћ. | -Множи и дели у | решава једноставне и | задатке и проверава |
| - Примењује везу | оквиру таблице | понекад сложене | тачност решења. |
| множења и дељења уз | множења без потпуне | текстуалне задатке и | - Самостално и тачно |
| сталну помоћ, не | аутоматизације, уз | зна да самостално и | аутоматизовано множи |
| именује при томе | повремене грешке које | понекад уз мањи | и дели у свакодневној |
| чланове рачунских | исправља самостално. | подстицај објасни | примени. |
| операција. | -Примењује везу | поступак. | - Самостално и тачно |
| - Одређује непознати | множења и дељења уз | - Самостално и тачно | примењује везу можења |
| чинилац, дељеник и | повремену помоћ, не | одређује непознати | и дељења именујући |
| делилац уз сталну | именујући при томе | чинилац, дељеник и | при томе чланове |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| помоћ.   * Решава једноставне текстуалне задатке уз мању несигурност и сталну помоћ. * Именује новчанице и уз помоћ зна да изрази суму преко различитих апоена. * Уз помоћ чита и записује бројеве римским цифрама.   -Уз велику помоћ приказује мањи број података у таблици и стубичастим  дијаграмом.   * Уз велику помоћ уочава правило и одређује следећи члан започетог низа. | чланове рачунских операција.  -Одређује непознати чинилац, дељеник и делилац, али не објашњава поступак.   * Решава текстуалне задатке, уз несигурност   и повремену помоћ, али најчешће разуме и може самостално да постави задатак.   * Именује новчанице, али греши и сам се исправља када   изражава суму преко различитих апоена.   * Чита и записује бројеве римским цифрама, понекад греши. * Приказује мањи број података у таблици и стубичастим   дијаграмом, али понекад се деси грешка.   * Најчешће самостално уочава правило и одређује следећи члан започетог низа. | делилац и објашњава поступак.   * Самостално множи и дели аутоматизовано у оквиру таблице множења. * Самостално примењује везу можења и дељења именујући при томе чланове рачунских операција. * Самостално и тачно решава текстуалне задатке уз помоћ и подстицај код сложених зададатака. * Зна да изрази одређену суму новца преко различитих апоена, али је несигуран. * Самостално и тачно чита и записује бројеве римским цифрама. * Самостално приказује мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом и зна да прочита податке из   дијаграма, најчешће зна да реши задатак на основу тих података.   * Самостално уочава правило и одређује следећи члан започетог низа. | рачунских операција.   * Самостално и тачно решава једначине са   две рачунске операције и објашњава поступак.   * Самостално и тачно решава сложене текстуалне задатке са две операције и објашњава поступак и проверава тачност решења. * Самостално и тачно решава проблемске   задатке на више начина и објашњава своје приступе решавању.   * Самостално и тачно изражава одређену суму новца преко различитих апоена. * Самостално и тачно записује и чита бројеве римским цифрама и објашњава систем писања бројева римским цифрама. * Самостално и тачно приказује мањи број података у таблици и стубичастим   дијаграмом и зна да прочита податке из  дијаграма и на основу тих података реши задатак и провери тачност решења.   * Самостално закључује на основу датих података, уочава правило и одређује следећи члан започетог   низа, објашњава правило. |
| Тема: **ГЕОМЕТРИЈА** | | | |
| *Исходи:* | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **На крају разреда ученик ће бити у стању да:**   * разликује дуж, полуправу и праву; * одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски); * одреди обим геометријске фигуре; * нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи; * уочи подударне фигуре на датом цртежу; * уочи симетричне фигуре; * допуни дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву. | | | |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| -Разликује дуж, | - Разликује дуж, | - Црта и обележава дуж | - Самостално црта и |
| полуправу и праву и уз | полуправу и праву и | (када је дата дужина), | обележава дуж , праву |
| помоћ их црта. | понекад прецизно их | праву и полуправу. | и полуправу. |
| - Уз помоћ мери | црта. | - Самостално и тачно | - Самостално и тачно |
| дужину дужи. | - Самостално мери | мери дужину дужи, | мери дужину дужи, и |
| - Именује геометријска | дужину дужи, али | понекад погреши у | изражава је различитим |
| тела (лопта, ваљак, | понекад греши. | изражавању | јединицама мере за |
| купа, пирамида, квадар | - Именује и црта | различитим јединицама | дужину. |
| и коцка) | геометријска тела | мере за дужину. | - Самостално и тачно |
| - Именује геометријске | (лопта, ваљак, купа, | - Именује и самостално | одређује дужину |
| облике у равни | пирамида, квадар и | црта геометријска тела | изломљене линије |
| (квадрат, круг, | коцка) | (лопта, ваљак, купа, | графички и рачунски, |
| троугао, правоугаоник | - Именује и црта | пирамида, квадар и | - Самостално и тачно |
| и тачку). | геометријске облике у | коцка) | израчунава обим када |
| - Именује и разликује | равни (квадрат, круг, | - Именује и самостално | су дужине страница |
| отворену изатворену | троугао, правоугаоник | црта геометријске | изражене различитим |
| изломљену и криву | и тачку). | облике у равни | јединицама мере или |
| линију. | - Зна да одреди дужину | (квадрат, круг, троугао, | сам мери дужине |
| - Уз велику помоћ | изломљене линије | правоугаоник и тачку). | страница и рачуна |
| одређује дужину | графички и рачунски, | - Самостално одређује | обим. |
| изломљене линије | али повремено греши. | дужину изломљене | - Уочава симетричне |
| графички и рачунски. | - Зна да обим | линије графички и | фигуре и самостално и |
| - Зна да обим | представља збир | рачунски. | прецизно допуњава |
| представља збир | дужина страница | - Самостално | дати цртеж тако да |
| дужина страница | фигуре, самостално | израчунава обим када | добијена фигура буде |
| фигуре, али му је | израчунава обим када | су дужине страница | симетрична у односу на |
| потребна помоћ у | су дужине страница | изражене истом | дату праву. |
| израчунавању. | изражене истом | јединицом мере. | - Уочава међусобне |
| - Уз помоћ црта | јединицом мере уз | - Самостално црта | односе геометријских |
| правоугаоник, квадрат | повремене грешке. | правоугаоник, квадрат | објеката у равни и |
| и троугао на | - Самостално, али | и троугао на | самостално их црта на |
| квадратној мрежи и | непрецизно црта | квадратној мрежи и | основу захтева датих у |
| тачкастој мрежи. | правоугаоник, квадрат | тачкастој мрежи. | текстуалном задатку. |
| - Уочава подударне | и троугао на квадратној | - Уочава симетричне |  |
| фигуре на датом | мрежи и тачкастој | фигуре и самостално |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| цртежу, али често греши и потребана му је помоћ.   * Уочава симетричне фигуре и често неправилно (потребна му је већа помоћ)   допуњава дати цртеж тако да добијена  фигура буде симетрична у односу на дату праву.   * Уз помоћ користи геометријски прибор. | мрежи.   * Самостално уочава подударне фигуре на датом цртежу. * Уочава симетричне фигуре, уз повремену помоћ допуњава дати   цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву.   * Самостално, али непрецизно користи геометриски прибор. | допуњава дати цртеж, тако да добијена  фигура буде симетрична у односу на дату праву, али није прецизан.   * Уочава међусобне односе геометријских објеката у равни и црта их на основу захтева   датих у текстуалном задатку повремено тражећи помоћ.   * Самостално користи геометриски прибор. |  |
| Тема: **МЕРЕЊЕ И МЕРЕ** | | | |
| *Исходи:*  **На крају разреда ученик ће бити у стању да:**   * изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине; * измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине; * чита и запише време са часовника; * користи јединице за време у једноставним ситуацијама. | | | |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| * Зна јединице за мерење дужине и претвара их уз већу помоћ. * Уз помоћ мери дужину дате дужи и црта дуж одређене дужине. * Уз већу помоћ користи прибор за мерење дужине. * Разликује врсте часовника. * Зна да прочита време на дигиталном часовнику. * Уз помоћ зна да наброји јединице за мерење времена. * Зна који је дан данас, | * Зна јединице за мерење дужине и претвара их уз повремену помоћ. * Мери дужину дате дужи и и црта дуж одређене дужине, али је повремено непрецизан. * Самостално користи прибор за мерење дужине. * Зна да прочита време на дигиталном часовнику и уз помоћ чита време на часовнику са казаљкама. * Набраја јединице за мерење времена и зна колико минута има час, | * Зна јединице за мерење дужине и самостално их претвара. * Самостално мери дужину дате дужи и црта дуж одређене дужине, али је понекад непрецизан. * Зна самостално да прочита и запише време на часовнику, али понекад погреши. * Набраја јединице за мерење времена и зна колико минута има час, колико часова траје   дан, колико дана и недеља има у години, самостално набраја | * Самостално мери дужину дате дужи и црта дуж одређене дужине. * Зна самостално и тачно да прочита и запише време на било ком часовнику. * Добро познаје   јединице за мерење времена и самостално и тачно то знање примењује у свакодневном животу.   * Самостално и тачно именује који месец припада ком годишњем добу. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| који је био јуче и који ће бити сутра, зана који је сада месец.   * Самостално набраја годишња доба. * Зна колико месеци траје једна година и зна да наброји дане у недељи и месеце у години. | колико часова траје дан, колико дана и  недеља има у години, самостално набраја месеце у години, али му је потребна помоћ у примени.   * Самостално и тачно бележи датум. * Самостано чита календар. | месеце и колико који месец има дана.   * Самостално уз мање грешке претвара   јединице за мерење времена.   * Уз мању помоћ зна да именује који месеци припадају ком годишњем добу. |  |

**Распоред писмених провера у току школске године из Математике:**

Иницијални тест; Сабирање и одузимање; Сабирање и одузимање – својства; Римске цифре; Геометрија – линије; Множење бројева – 0,1,2,3,4,5,10; Множење; Редослед рачунских радњи; Дељење; Одређивање непознатог броја; Редослед рачунских радњи. Разломци; Геометрија – цртање; Мере за време; Годишња провера знања.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критеријуми оцењивања у настави Света око нас – 2. разред** | | | |
| Тема: **ДРУГИ И ЈА** | | | |
| *Исходи:*  **На крају разреда ученик ће бити у стању да:**   * оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада; * прихвати последице када прекрши правила понашања; * се понаша тако да уважава различитости других људи; * сарађује са другима у групи на заједничким активностима; * препозна грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима; * идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима; * разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота; * повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља; * повеже резултате рада са уложеним трудом; * одржава личну хигијену- руку, зуба и чулних органа. | | | |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| * Препознаје пристојно понашање у школи и ван ње, али га се не придржава. * Препознаје мирно решавање сукоба уз помоћ. * Препознаје важност међусобног помагања и уважавања. * Препознаје права и именује дужности уз | * Примењује пристојно понашање у школи и ван ње уз честа одступања. * Примењује мирно решавање сукоба уз подстицај. * Примењује међусобно помагање и уважавање уз подстицај. * Именује права и   дужности уз подстицај. | * Примењује пристојно понашање у школи и ван ње уз мања одступања. * Примењује мирно решавање сукоба уз мања одступања. * Примењује међусобно помагање и уважавање уз мања одступања. * Објашњава права и | -Примењује пристојно понашање у школи и ван ње.   * Предлаже начине мирног решавања сукоба. * Примењује и   предлаже међусобно помагање, уважава  друге.   * Објашњава права и дужности, даје |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| помоћ.  -Препознаје грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима;  - разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота. | - Именује химну, грб и заставу Републике Србије и примерено се понаша према  симболима. | дужности. | примере.  - Повезује личну хигијену, боравак у природи, физичку  активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља. |
| Тема: **КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА** | | | |
| *Исходи:*  **На крају разреда ученик ће бити у стању да:**   * одреди тип насеља на основу његових карактеристика; * оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада; * идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима; * сарађује са другима у групи на заједничким активностима; * се понаша тако да уважава различитости других људи; * примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином; * именује занимања људи у свом насељу са околином; * пронађе тражени објекат у насељу помоћу адресе/карактеристичних објеката; * разликује облике рељефа у свом насељу и околини; * разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини. | | | |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| -Препознаје појам насеља уз помоћ;   * Разликује село од града уз помоћ; * Препознаје значајне грађевине у близини школе уз помоћ; * Препознаје права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада уз помоћ; * Разликује врсте саобраћаја уз помоћ; * Препознаје правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним   средствима у насељу са околином уз помоћ;   * Именује занимања људи у свом насељу са околином уз помоћ; * Разликује облике рељефа у свом насељу и околини уз помоћ; * Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини уз помоћ. | * Препознаје појам насеља уз подстицај; * Разликује село од града уз подстицај; * Препознаје значајне грађевине у близини школе уз подстицај; * Препознаје права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада уз подстицај;   -Разликује врсте саобраћаја уз подстицај;   * Препознаје правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним   средствима у насељу са околином уз подстицај;   * Именује занимања људи у свом насељу са околином уз подстицај; * Разликује облике рељефа у свом насељу и околини уз подстицај; * Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини уз подстицај. | * Зна појам насеља; * Разликује село од града; * Препознаје значајне грађевине у близини школе; * Препознаје права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада уз мања одступања; * Разликује врсте саобраћаја; * Препознаје правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним   средствима у насељу са околином;   * Именује занимања људи у свом насељу са околином; * Разликује облике рељефа у свом насељу и околини; * Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини. | -Користи појам насеља у свакодневном  животу;  -Наводи и описује значајне грађевине у близини школе;   * Објашњава права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада и даје примере из свакодневног живота;   -Разликује врсте саобраћаја;   * Примењује правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним   средствима у насељу са околином;   * Наводи примере из окружења и описује занимања људи у свом насељу са околином; * Именује облике рељефа у свом насељу и околини; * Именује облике и   делове површинских вода у свом насељу и околини. |
| Тема: **КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ВРЕМЕНУ** | | | |
| *Исходи:*  **На крају разреда ученик ће бити у стању да:**   * одабере начин кретања тела , узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће; * понаша се тако да уважава различитости својих вршњака и других људи; * сарађује са другима у групи на заједничким активностима; * наводи примере различитих облика кретања у окружењу; * измери растојање које тело пређе током свог кретања; * одреди време помоћу часовника и календара користећи временске одреднице: сат, дан, седмицу, | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| месец, годину;   * забележи и прочита податке из личног живота помоћу ленте времена; * повеже резултате рада са уложеним трудом; * изведе једноставне огледе пратећи упутства. | | | |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| * Уме да одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће, уз помоћ; * Наводи примере различитих облика кретања у окружењу уз помоћ; * Мери растојање које тело пређе током свог кретања уз помоћ; * Препознаје јединице за мерење времена;   -Именује месеце у години уз помоћ;   * Одређује број дана у месецу помоћу календара, чита   календар и пише датум уз помоћ,   * Гледа у сат уз помоћ. | * Уме да одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће уз подстицај; * Наводи примере различитих облика кретања у окружењу уз подстицај; * Мери растојање које тело пређе током свог кретања уз подстицај; * Препознаје јединице за мерење времена; * Именује месеце у години уз подстицај; * Одређује број дана у месецу помоћу календара, чита   календар и пише датум уз подстицај,  -Гледа у сат уз подстицај. | * Уме да одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће уз мања одступања; * Наводи примере различитих облика кретања у окружењу уз мања одступања; * Мери растојање које тело пређе током свог кретања уз мања одступања; * Препознаје јединице за мерење времена   -Именује месеце у години;  -Одређује број дана у месецу помоћу календара, чита календар и пише  датум;  -Гледа у сат. | **-** Примењује, наводи примере и објашњава кретање тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће.  -Самостално изводи једноставне огледе пратећи упутства;  - Примењује орјентацију у времену. |
| Тема: **РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ** | | | |
| *Исходи:*  **На крају разреда ученик ће бити у стању да:**   * идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења; * сарађује са другима у групи на заједничким активностима; * препозна примере повезаности живих бића са условима живота; * разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране; * изведе једноставне огледе пратећи упутства; * разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла; * повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/ улогама; * негује и својим понашањем не угрожава биљке и животиње у окружењу; * наведе примере који показују значај биљака и животиња за човека; | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * повеже резултате рада са уложеним трудом; * повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима; * безбедно поступа пре и током временских непогода; * штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама; * разврста отпад на предвиђена места; * понаша се тако да уважава различитости других људи. | | | |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| -Идентификује  заједничке особине живих бића на примерима из окружења уз помоћ;  -Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране уз помоћ;  -Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла уз помоћ. | -Идентификује  заједничке особине живих бића на примерима из  окружења уз подстицај;  -Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране уз подстицај;  -Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла уз подстицај;  -Препозна примере повезаности живих бића са условима  живота уз подстицај. | -Идентификује  заједничке особине живих бића на примерима из окружења уз мања одступања;  -Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране уз мања одступања;  -Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла уз мања одступања;  -Препозна примере повезаности живих бића са условима живота уз мања одступања;  -Повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/ улогама уз мања одступања. | -Идентификује  заједничке особине живих бића на примерима из окружења;   * Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране; * Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла; * Препозна примере повезаности живих бића са условима   живота;   * Повеже делове тела   живих бића са њиховом улогом/ улогама;   * Изведе једноставне огледе пратећи упутства;   -Наведе примере који показују значај биљака и животиња за човека;   * Повеже промене у природи и активности људи са годишњим   добима; |
| Тема**:ЧОВЕК СТВАРА** | | | |
| *Исходи:*  **На крају разреда ученик ће бити у стању да:**   * сарађује са другима у групи на заједничким активностима; * одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета; | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала; * повеже резултате рада са уложеним трудом; * штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама; * пронађе нову намену коришћеним предметима; * разврста отпад на предвиђена места. | | | |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| -Препознаје различите врсте материјала уз помоћ;   * одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета уз помоћ;   **-**препознаје природне и вештачке материјале  уз помоћ;   * разврстава отпад на предвиђена места уз помоћ. | -Препознаје различите врсте материјала уз подстицај;   * одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета уз подстицај;   **-**разликује природне и вештачке материјале уз подстицај;   * разврстава отпад на предвиђена места уз подстицај. | * Зна различите врсте материјала уз мања одступања;   -зна да одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета уз мања одступања;  **-**разликује природне и вештачке материјале уз мања одступања;   * самостално разврстава отпад на предвиђена места ;   -истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала. | -Примењује стечена знања о различитим врстама материјала у свакодневном животу;  -самостално одабира материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета;  **-**примењује знања о природним и вештачким  материјалима;  -истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала;   * штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама;   -проналази нову намену коришћеним  предметима;   * самостално разврстава отпад на предвиђена места ;   -изводи једноставне огледе пратећи упутства; |

**Распоред писмених провера у току школске године из Света око нас:**

Други и ја; Култура живљења; Оријентација у времену; Разноврсност природе; Човек ствара и Материјали

|  |
| --- |
| **Критеријуми оцењивања у настави Ликовне културе – 2. разред** |
| Тема: **ОБЛИЦИ** |
| **Исходи** :   * Користи информације о светлости и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад * Тумачи једноставне визуелне информације везане за облике које опажа у свакодневном |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| животу.   * Природне облике надограђују, допуњују и на тај начин развијају комбинаторне способности ; * Користи информације о особинама облика и контрасту у свом стваралачком раду. * Разматра сам и са другима шта и како је учио и где та знања може применити. * Изразава своје замисли одабраном ликовном техником. * Примени стечена знања и доживљена искуства на новим задацима. * Користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад; * Уочава визуелне супротности у свом окружењу и изрази одабраним материјалом и техникама свој доживљај и замисли. * Преобликују материјале у занимљиве ликовне .целине * Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин * Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу * Изрази, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, сећања и замисли. * Преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу * Разматра, сам или у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. * Повезује уметничко занимање и одговарајуће продукте. | | | |
| Тема : **ПРОСТОР**  **Исходи:**   * Повезује и примењује стечена знања из различитих области, да уређује простор у коме живи и да води рачуна о њему. * Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа, и одговарајуће продукте. * Изражава говором, мимиком, и телом различита расположења, покрете и дешавања; * Упоређује свој и туђ естетски доживљај простора, изрази, одабраним материјалом и техникама замисли;   Тема : **СПОРАЗУМЕВАЊЕ**  **Исходи:**   * Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу и користи их као подстицај за стваралачки рад * користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начинсе изрази, одабраним материјалом и техникаматумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу * користи информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад; * тумачи једноставне визуелне информације * користи материјал и прибор на безбедан, одговоран и креативан начин; * изрази, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, сећања и замисли   Тема: **ЛИКОВНЕ ИГРЕ**  **Исходи:**   * + изрази бојом, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, осећања и замисли   + вајањем у глини изрази своје емоције, машту, осећања и замисли   + користи информације као подстицај за стваралачки рад;   + разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити | | | |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| Тема: **Облици** |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| -Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад. | -Ученик уз подстицај уочава и представља облике у простору. | * Самостално уочава и представља облике у простору; * спретно повезује облике у простору. | -Самостално уочава и представља облике у простору.  -Креативно и  јединствено ликовно повезује облике у простору. |
| Тема**: Простор**  **-**Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад. | -Ученик уз подстицај уређује простор у коме живи, уочава и  представља простор, облике и дешавања у њему. | -Самостално уређује простор у коме живи и води рачуна о њему;  -Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа и одговарајуће продукте;  -спретно приказује свој доживљај простора. | -Самостално уређује простор у коме живи и води рачуна о њему; Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа, и одговарајуће продукте.  - Креативно и  јединствено приказује свој доживљај простора. |
| Тема: **Споразумевање**  -Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад. | -Тумачи уз подстицај једноставне визуелне информације. | -Самостално користи једноставне визуелне информације као подстицај за стваралачки рад. | -Самостално користи једноставне визуелне информације као  постицај за стваралачки рад, приказујући свој  доживљај креативно и јединствено. |
| Тема: **Ликовне игре**  **-**Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад. | -Ученик уз подстицај изражава своје емоције и замисли користећи информације и различите материјале и технике. | -Самостално и спретно изражава своје емоције машту, осећања и замисли користећи различите материјале и технике примењујући стечено знање. | -Самостално, креативно и јединствено изражава своје емоције, машту, осећања и замисли користећи различите материјале и технике примењујући стечено  знање. |

|  |
| --- |
| **Критеријуми оцењивања у настави Физичког и здравственог васпитања – 2. разред** |
| Тема: **ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ** |
| *Исходи:*  **На крају разреда ученик ће бити у стању да:**   * примени једноставне двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * правилно дише током вежбања; * разликује правилно од неправилног држања тела; * успостави правилно држање тела; | | | |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| Тема: МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ | | | |
| *Исходи:*  **На крају разреда ученик ће бити у стању да:**   * правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; * комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; * одржава равнотежу у различитим кретањима; * изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; * изведе дечји и народни плес; | | | |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| * Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз помоћ;   -Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз помоћ;   * Одржава равнотежу у различитим кретањима; * Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз помоћ; * Изводи дечји и народни плес уз помоћ. | * Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз подстицај; * Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз подстицај; * Одржава равнотежу у различитим кретањима; * Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз подстицај; * Изводи дечји и народни плес уз подстицај. | * Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз мања одступања;   -Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз мања одступања;   * Одржава равнотежу у различитим кретањима; * Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз мања одступања; * Изводе дечји и народни плес уз мања одступања. | -Поседује позитивно искуство успешности кроз овладавање правила елементарних и штафетних игара  -Спретно учествује у елементарним и штафетним играма  -Покретом изражава своје емоције и искуства, покрет усклађује са музиком  -Вешто изводи сложеније форме природних облика кретања. |
| Тема: ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА | | | |
| *Исходи:*  **На крају разреда ученик ће бити у стању да:**   * користи основну терминологију вежбања; * поштује правила понашања у и на просторима за вежбање; * поштује мере безбедности током вежбања; * одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; * поштује правила игре; * навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа; * прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења; | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; * уочава улогу делова тела у вежбању; * уочи промене у расту код себе и други; * препозна сопствено болесно стање и не вежба када је болестан; * примењује здравствено - хигијенске мере пре, у току и након вежбања; * одржава личну хигијену; * учествује у одржавању простора у коме живи и борави; * наведе врсте намирница у исхрани; * препознаје везу вежбања и уноса воде; * повеже ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље; * препозна лепоту покрета у вежбању; * се придржава правила вежбања; * вреднује успех у вежбању; | | | |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| - Користи основну терминологију вежбања уз помоћ;   * Поштује правила понашања у и на просторима за   вежбање;   * Поштује мере   безбедности током вежбања;   * Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за   вежбање;   * Поштује правила игре; * Навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа; * Уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; | * Користи основну терминологију вежбања уз подстицај; * Уочава улогу делова тела у вежбању; * Уочи промене у расту код себе и других. | * Користи основну терминологију вежбања уз мања одступања; * Препознаје везу   вежбања и уноса воде;   * Наведе врсте намирница у исхрани. | * Користи основну терминологију вежбања * Повезује ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље; * Препознаје лепоту покрета у вежбању; * Придржава се правила вежбања; * Вреднује успех у вежбању. |

|  |
| --- |
| **Критеријуми оцењивања у настави Музичке културе – 2. разред** |
|  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема: **СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ**  Исходи:   * oбјасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело; * разликује различитe инструменте по боји звука и изражајним могућностима; * издвоји основне музичке изражајне елементе; * препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; * повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима;   Тема: **ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ**  Исходи:   * изговара бројалице у ритму, уз покрет; * пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; * изводи уз покрет музичке и традиционалне игре; * примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; * свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма; * повезује почетне тонове песама модела и једноставних наменских песама са бојама; повезује ритам са графичким приказом; * објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења; * учествује у школским приредбама и манифестацијама;   Тема: **МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО**  Исходи:   * направи дечје ритмичке инструменте; * осмисли покрете уз музику, * осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука; * осмисли одговор на музичко питање; * осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; * према литерарном садржају изабере од понуђених, одговарајући музички садржај; * поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; * користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука. | | | | |
|  | **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| **ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ** | Пева песме по слуху, по сопственом  избору и изводи бројалице. | Пева  једноставне песме у складу са текстом. | Пева дечије, уметничке и народне песме различитог садржаја и расположења у складу са текстом.  Изводи различите покрете на песме које пева и музику коју слуша.  Свира пратњу за  бројалице и песме на дечијим ритмичким инструментима. | Самостално пева дечије, уметничке и народне песме различитог садржаја и расположења у складу са текстом.  Креира различите покрете на песме које пева и музику коју слуша.  Свира и креира пратњу за  бројалице и песме на дечијим ритмичким инструментима. |
| **СЛУ ША** | Препознаје различите  тонске боје, | Препознаје различита темпа и динамику. | Разликује тонске боје (гласове и инструменте). | Самостално изражава свој  доживљај музике коју изводи или слуша. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | гласове и инструменте у одређеним композицијама Препознаје различита темпа (брзо,споро) и  динамичке  разлике (гласно, тихо) |  | Препознаје слушане композиције. | Препознаје слушане композиције на основу одломака. |
| **МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТО** | Опонаша | Изводи  једноставне ритмичке пратње користећи различите изворе звука, глас, тело.  Понавља већ осмишљен покрет. | Изводи ритмичке пратње користећи ритмичке инструменте Самостално креира покрет. | Користи различите изворе звука |
| звукове из | за креирање једноставних |
| непосредне | ритмичких и звучних ефеката |
| околине | као пратња за бројалице, песме. |
| спонтаном или | Самостално креира |
| договореном | кореографију. |
| импровизацијом |  |
| . |  |

|  |
| --- |
| **Критеријуми оцењивања у настави Дигиталног света – 2. разред** |
| Тема: **ДИГИТАЛНО ДРУШТВО**  **На крају разреда ученик ће бити у стању да:**   * упореди начин н акоји учи у школи са онлајн учењем путем школске платформе; * користи школску платформу за онлајн учење (уз помоћ наставника и/или родитеља/законског заступника); * самостално користи дигиталне уџбенике за учење; * креира, чува и поново уређује дигиталну слику (самостално и/или уз помоћ наставника) користећи одговарајућу апликацију; * својим речима објасни појам покретне слике; * креира елементе покретне слике; * креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици; * својим речима објасни због чега дигиталне уређаје повезујемо на мреже, укључујући интернет; * наведе могућности за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које су настале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема: **БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА**  **На крају разреда ученик ће бити у стању да:**   * објасни добитке и ризике који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја; * разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету; * реагује на одговарајући начин ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин; * наведе неке од начина на које корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу; * организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталног уређаја; * предложи начине одлагања електронског отпада који не угрожавај уживотну средину. Тема: **АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА**   **На крају разреда ученик ће бити у стању да:**   * својим речима објасни појам алгоритам; * анализира једноставан познати поступак који садржи понављања одређених радњи и представи га алгоритамски; * креира одговарајући рачунарски програм у визуелном програмском језику; * анализира једноставан програм креиран у визуелном програмском језику и објасни шта и на који начин тај програм ради; * уочи и исправи грешку у једноставном програму, провери ваљаност новогрешења и по потреби га додатно поправи (самостално или сараднички);   **– креира програм у визуелном програмском језику којим управља понашањем расположивог физичког дигиталног уређаја.** | | | | |
|  | **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| **ДИГИТАЛНО ДРУШТВО** | - Уз помоћ упоређује учење у школи са онлајн учењем путем школске платформе;  -Уз помоћ користи  дигиталне уџбенике за учење;  -Уз већу помоћ користи  одговарајућу апликацију за креирањедигитал не слике;  -Уз већу помоћ објашњава својим речима појам покретне слике;  -Уз већу помоћ | * Уз мањи подстицај упоређује учење у школи и онлајн   учење путем школске платформе;   * Уз мању подршку користи дигиталне уџбенике за учење; * Уз мању помоћ користи одговарајућу апликацију за креирање дигиталне слике; * Уз мањи подстицај објашњава својим речима појам покретне слике;   -Уз мању помоћ креира једноставан графички дигитални  материјал намењен познатој публици;-Уз | - Углавном самостално упоређује учење у школи и онлајн учење путем школскеплатформе;  -Углавном самостално користи дигиталне уџбенике за учење;  -Узподстицај користи  одговарајућу апликацију за креирање, чување и поново уређивање  дигиталне слике;  -Углавном зна да објасни својим речима појам  покретне слике;  -Креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици  -Разуме значај  умрежавања дигиталних | * Самостално упоређује учење у школи и онлајн учење путем школске платформе; * Самостално користи   дигиталне уџбенике за учење;   * Уз подстицај или самостално користи одговарајућу   апликацију за креирање, чување и поново уређивање дигиталне слике;   * Зна да објасни својим речима појам покретне слике; * Самостално креира једноставни графички   материјал намењен познатој публици;  -Јасно му је зашто се  дигитални уређаји повезују на мрежу, као и значај интернета;   * Самостално наводи могућности за размену   материјала, комуникацију |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | креира | мању помоћ разуме | уређаја (интернет) и | захваљујући умрежавању |
| једноставан | значај умрежавања | препознаје које се | дигиталних уређаја. |
| графички | дигиталних уређаја | могућности на тај начин |  |
| дигитални | (интернет) и | пружају за размену |  |
| материјал | препознаје које се | материјала и комуникациј |  |
| намењен познатој | могућности на тај |  |  |
| публици; | начин пружају за |  |  |
| -Уз већу помоћ | размену материјала |  |  |
| разуме значај |  |  |  |
| умрежавања |  |  |  |
| дигиталних |  |  |  |
| уређаја |  |  |  |
| (интернет) и |  |  |  |
| препознаје које се |  |  |  |
| могућности на тај |  |  |  |
| начин пружају за |  |  |  |
| размену |  |  |  |
| материјала и |  |  |  |
| комуникација |  |  |  |
| **БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА** | -Разуме који су добици и ризици који произилазе при употреби  дигиталних уређаја ;  -Уз помоћ разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету  -Уз помоћ препознаје на који начин треба да реагује ако дође у додир са  непримереним дигиталним  садржајем или злонамерним особама;  -Уз помоћ препознаје начине где корисници  дигиталних  уређаја | Уз помоћ објашњава који су добици и ризици који произилазе при употреби дигиталних уређаја  -Углавном разликује неприхватљиво од прихватљивог  понашања при комуникацији на интернету;  -Углавном препознаје на који начин треба  да реагује ако дође у додир са  непримереним  дигиталним саджајем или злонамерним  особама  -Најчешће препознаје начине где корисници дигиталних уређаја остављају личне  податке у дигиталном окружењу | -Уз мању подршку објашњава који су добици и ризици који произилазе при употреби дигиталних уређаја  -Разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету;  - Препознаје на који начин треба да реагује ако дође у додир са  непримереним  дигиталним садржајем или злонамерним особама  -Препознаје начине где корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу | -Самостално објашњава који су добици и ризици који произилазе при употреби  дигиталних уређаја;   * Разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету, зна да наведе конкретне   примере из свакодневног живота;   * Зна на који начин треба да реагује ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем или злонамерним особама; * Зна начине где корисници   дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу;   * Организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну   безбедност, као и  сигурностдигиталних уређаја |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | остављају личне податке |  |  |  |
| **АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА** | -Уз помоћ | -Делимично зна да | -Углавном зна да објасни | - Самостално објашњава |
| предлаже начине | предложи начине | својим речима појам | својим речима појам |
| одлагања | одлагања | алгоритма; | алгоритма; |
| електронског | електронског отпада | -Углавном зна да | -Самостално анализира |
| отпада који не | који не угрожавају | анализира поступак који | поступак који садржи |
| угрожавају | животну средину; | садржи понављање | понављање одређених радњи и |
| животну средину; | - Уз подршку | одређених радњи и | представља га као |
| - Уз већу помоћ | објашњава својим | представља га | алгоритамски; |
| објашњава својим | речима појам | каоалгоритамски; | -Самостално креира и |
| речима појам | алгоритма; | -Креира и уз подршку | анализира једноставан |
| алгоритма; | - Уз подршку | анализира једноставан | рачунарски програм у |
| -Уз већу помоћ | анализира поступак | рачунарски програм у | визуелном програмском језику |
| анализира | који садржи | визуелном програмском | и објашњава шта и на који |
| поступак који | понављање | језику и објашњава шта и | начин тај програм ради: |
| садржи | одређених радњи и | на који начин тај програм | - Самостално уочава и |
| понављање | представља га као | ради; | исправља грешку у |
| одређених радњи | алгоритамски; | - Уочава и исправља | једноставном програму, |
| и представља га | -Креира једноставан | грешку у једноставном | проверава ваљаност новог |
| као алгоритамски; | рачунарски програм | програму. | решења и по потреби га |
| -Уз помоћ креира | у визуелном |  | додатно поправља |
| једноставни | програмском језику; |  |  |
| рачунарски | -Делимично зна да |  |  |
| програм у | уочи и исправи |  |  |
| визуелном | грешку у |  |  |
| програмском | једноставном |  |  |
| језику; | програму. |  |  |
| - Уз помоћ уочава |  |  |  |
| и исправља |  |  |  |
| грешку у |  |  |  |
| једноставном |  |  |  |
| програму |  |  |  |

КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

**II разред**

Од другог до четвртог разреда ученици се оцењују бројчано. У другом разреду ученици се оцењују на основу:

1. Усменог одговарања

2. Сликовни диктати на основу слушања (означи на основу слушања тачан одговор; нацртај и обоји...)

3. Активности ученика

1. ​Оцена усменим путем се добија на основу учениковог усменог одговора према следећој бројчаној скали:

Одличан (5) – ученик успешно савладава градиво из граматике и вокабулара и самостално примењује научене речи и изразе. У потпуности разуме основни смисао и главне информације у аутентичном разговору два или више саговорника. Течно и с лакоћом изражава осећања, жеље и расположења, описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, допадање и недопадање, свакодневне догађаје и навике. На једноставан начин излаже на задату тему и одговара на питања која се односе на њу. Успешно ради у различитим облицима рада.

Врло добар (4) – ученик усвајa појмове, речи и изразе, а уз мању помоћ наставника их повезује и изводи закључке. Разуме основни смисао и главне информације у аутентичном разговору. Уз краће паузе и мању помоћ наставника, описује себе и своје непосредно окружење, свакодневне активности, своја осећања и изражава допадање и недопадање користећи једноставна језичка средства. Сналази се у различитим облицима рада.

Добар (3) – ученик углавном разуме појмове, речи и изразе, може самостално да наведе појмове из вокабулара и објасни их уз делимичну помоћ наставника. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставним текстовима. Захтеве обавља делимично и уз помоћ наставника.

Довољан (2) – ученик препознаје основне појмове, честе речи и једноставне изразе у јасном контексту и спором говору. Уз већу помоћ наставника разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства. У стању је да изговори искључиво просте реченице и изрази најосновније потребе.

Недовољан (1) – ученик не препознаје основне појмове, речи и изразе, и не уме да их примени. Ни уз велику помоћ наставника не разуме најједноставније захтеве ни упутства. Не показује жељу или интересовање за напредовањем нити ангажовањем.

2. ​Сликовни диктат се најављује и оцењује бројчано по истој скали као и писмени задаци.

Скала оцењивања:

Распон Оцена

0 - 30% Insufficient (1)

30% - 49% Sufficient (2)

50% - 65% Good (3)

66% - 84% Very good (4)

85% - 100% Excellent (5)

3. Активност ученика прати се континуирано и вреднује се током целе школске године. У активност ученика спада: одговарање на појединачна питања наставника у току часа, role play (глума по улогама на основу дате теме или кратког текста, стрипа), game-like activities (игровне активности: такмичења, квизови, и сл.), успешност при решавању задатака у уџбенику и радној свесци. У активност улази и редовност и благовременост израде и доношења домаћих задатака (тачност се проверава на часу), као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика, најчешће у његову корист.